

# TRIP IBARAKI

IN JAPAN

일본을 느낄 수 있는 이바라키 여행

이바라키현에는 산과 바다와 강 그리고 큰 호수도 있습니다.  
이바라키현에서만 볼 수 있는 인상적인 풍경은  
계절마다 다채로운 모습을 보여줍니다.  
그리고 풍부한 자연환경은  
이바라키현의 어느 곳을 방문하셔도  
맛있는 음식을 접할 수 있게 해줍니다.  
다양한 방법으로 즐길 수 있는 이바라키현.  
여러분은 어디서 어떤 풍경과 만나게 될까요?  
언제나 아름다운 이바라키현을 즐겨보세요.

**어서오세요. 이바라키에**

# INTRODUCTION



# FLOWERS



## 계절마다 만발하는 꽃

봄을 알리는 매화의 상큼한 향.  
만개하여 흠날리는 파스텔 핑크빛의 벚꽃.  
그리고 푸른 하늘과 끝없이 펼쳐진 네모필라의 하늘색.  
불이 타오르는 듯이 진한 붉은빛의 가을 단풍.  
이바라키현 각지에는 꽃의 명소가 가득합니다.



**a.** 여름에는 초록색, 가을에는 새빨강계 언덕을 물들이는 코키아(땃싸리)/국영 히타치 해변공원 [히타치나카시] **b.** 세계최대의 청동 대불상 / 우시쿠 대불 [우시쿠시] **c.** 눈부신 노란색의 은행나무 가로수길 / 이바라키현 역사관 [미토시] **d.** 약 100여종의 매화를 볼 수 있는 / 가이라쿠엔 [미토시] **e.** 1.8km 에 다다른 벚나무 길 / 후쿠오카제키 [쓰쿠바미라이시]

# NATURE

## 물과 대지의 절경

쓰쿠바산을 시작으로 아름다운 산들과 태평양에 인접한 긴 해안선과 광대한 가스미가우라 호수 그리고 풍부한 물이 흐르는 강. 이바라키현은 하늘도 아름답습니다.



a



b



c



d

a. 사계절 절기마다 아름답게 변화 / 후쿠로다 폭포 [다이교정] b. 이곳에서만 볼 수 있는 풍경 / 돛단배 [가스미가우라] c. 아침 저녁으로 색이 바뀌어 보이는 / 쓰쿠바산 [쓰쿠바시] d. 이바라키현 북부 지오파크의 불거리 / 류진 대조교 [히타치오타시] e. 천체관측에 최적 / 플라토 사토미 [히타치오타시] f. f. 빙폭 (氷瀑) / 후쿠로다 폭포 [다이교정] g. 먼곳까지 수심이 얇은 / 오아라이 선비치 [오아라이정]



e



f



g

# TRADITION

계승되는 정신

예로부터 일본에서는 자연현상을 신격화해왔습니다.  
고목은 물론 아침 이슬조차도 신이 깃들어있다고 여겨져온 전통이  
지금도 삶 속에 살아 숨 쉬고 있습니다.



a. 가미이소노 도리이/이소사키 신사 [오아라이정] b. 일본의 근대미술에 큰 영향을 미친 오카쿠라 덴신이 설계한 건물/룩가쿠도 [기타이바라키시] c. 에도 시대의 종합대학/고도칸 [미토시] d. 분전/가시마 신궁 [가시마시] e. 미소기노 가미고토/기온 축제 [가시마시] f. 등나무 꽃은 5월 초순이 절정/가사마 이나리 신사 [가사마시] g. 6월에는 이타코의 전통적인 혼례와 만개한 붓꽃을 보실 수 있습니다/스이고 이타코 붓꽃 축제 [이타코시]

# EXPERIENCE



a



c



d



e

오직 이바라키만의

이바라키현은 자연과 문화시설이 풍부하여  
다양한 체험과 액티비티를 즐기실 수 있습니다.



b

- a. 일본에서 제일 높은 번지점프 [히타치오타시]
- b. 전체 길이 약 180km인 사이클링 코스 린린로드 [쓰쿠바시, 쓰치우라시, 가스미가우라시, 나메가타시]
- c. 일본 3대 불꽃놀이 대회 중 하나/쓰치우라 전국 불꽃놀이 경기회 [쓰치우라시]
- d. 대형 수족관/아쿠아월드 이바라키현 오아라이 수족관
- e. 민박을 통하여 지역 생활을 체험 [현내 전역]
- f. 도자기 만들기 [가사마시]
- g. 골프 [현내 전역]



f



g

# TECHNOLOGY

미래를 위한 준비

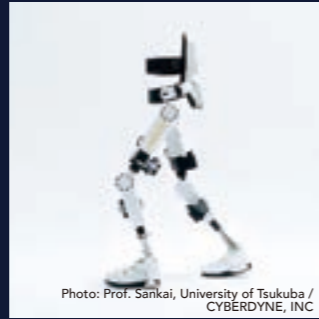
## 가시마항 야경 크루즈

늘어난 공장과 정박한 배 등이 연출하는 SF적인 야경을 바다 위에서 감상하실 수 있습니다.



JAXA 쓰쿠바 우주센터

일본의 우주개발을 발전시켜 온 JAXA의 노력과 흐름을 알 수 있습니다.



사이버 다인 스튜디오

세계최초의 웨어러블 사이보그 HAL 등 첨단 기술에 가까워질 기회를 방문자에게 제공합니다.



쓰쿠바 엑스포 센터

아이부터 어른까지 폭 넓은 연령층이 재미있게 배울 수 있는 과학관입니다. 플라네타리움도 인기가 많습니다.

쓰쿠바시는 일본을 대표하는 과학도시입니다. 특히 우주, 과학, 공학 분야에 관하여 인류의 꿈을 실현하기 위한 첨단 기술을 연구하고 있습니다.

# FOOD

이바라키에서 접하는 일식



히타치야키 소바

히타치야키 소바는 이바라키현의 재래종으로 전국의 소바 전문점에서 사랑받고 있습니다.



말린 고구마 (고구마 말랭이)

고구마를 찌서 건조시킨 식품으로 전국에 유통되는 80% 이상이 이바라키현에서 생산되고 있습니다.



아귀 전골

이바라키현의 겨울 대표 음식으로 아귀를 사용한 전골요리입니다.



낫토

삶은 콩을 발효시켜 만든 일본의 전통음식이며 한국의 청국장과 비슷한 발효식품입니다. 건강식품으로 사랑받고 있습니다.

이바라키현은 농업과 수산업이 발달한 곳입니다. 신선한 야채와 우수한 품질의 육류 그리고 수산자원이 풍부하여 다양한 일식 문화를 즐길 수 있습니다.



히타치규 (이바라키현의 브랜드 소고기)

이바라키현의 지정된 생산자가 생산하는 흑모 와규입니다. 육질이 연하고 부드러운 풍미로 품질과 맛이 뛰어납니다.



해산물

이바라키에는 어항이 많아 1년 내내 신선한 해산물을 드셔보실 수 있습니다.



사케

이바라키의 깊은 주조 역사가 현재까지 이어져오고 있습니다. 꼭 지역주(地酒)를 드셔보시기 바랍니다.



유키쓰무기

수작업으로 뽑아낸 실만을 사용한 최고의 견직물입니다.



니시노우치 화지 (和紙)

히타치오타시의 닥나무만을 사용하여 만든 내구성과 보존성이 뛰어난 화지 (和紙)입니다.



야미조누리 (八溝塗)

투명도가 높고 윤기가 나는 양질의 다이고 산 옷을 사용합니다. 칠기 (옷칠한 그릇)는 세대를 넘어 사용할 수 있는 그릇입니다.



가사마 야키 (도예)

전통 제조 방법에 독자적인 기법을 도입하는 도예가가 많아 폭 넓은 작품을 즐겨보실 수 있습니다.

생활 속 일본의 아름다움

# ARTS & CRAFTS

일본 전통의 지혜와 기술을 이어가며 오늘날의 생활 속에도 어울리도록 만들어가고 있습니다. 소박함과 세련된 멋, 이야기가 담겨있는 공예품을 만나보세요.



수부제등

수부제등만의 내구성과 전통적인 등부터 현대적인 등까지 여러 종류가 있습니다.



가쓰라비나

일본의 옛부터 전해지는 색 조합을 따라 만듭니다. 1구 1구 특별한 의미를 담아 만들고 있습니다.

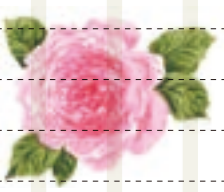
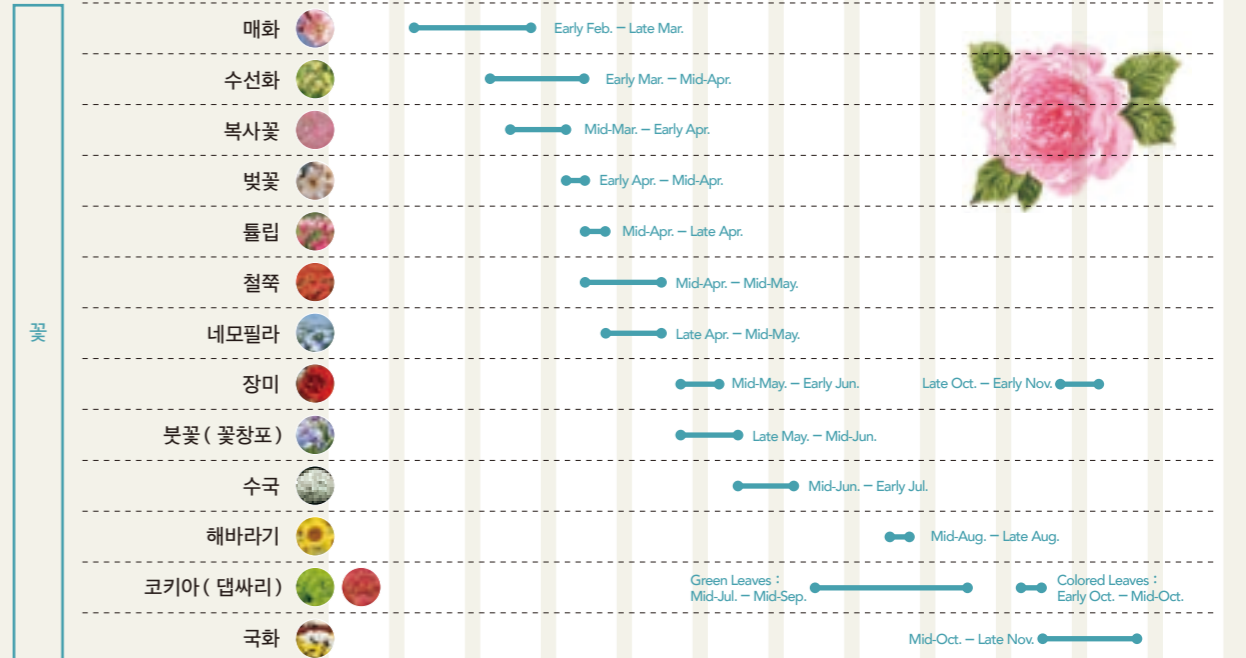
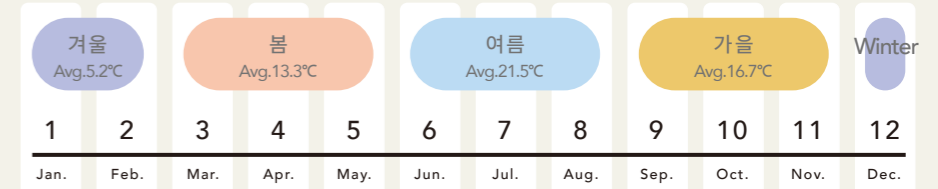


삼나무 향

쓰쿠바산 기술의 삼나무 잎을 원료로 물레방아의 동력을 이용하여 만든 자연 친화적인 향입니다.

# CALENDAR 과일 따기 체험과 꽃

미토시 평균 기온 (2016년)



Green Leaves : Mid-Jul. - Mid-Sep.  
Colored Leaves : Early Oct. - Mid-Oct.





# ACCESS

- 나리타 공항-미토**  
 자동차 이용 시 75분  
 ..... (신공항IC-미토IC)  
 고속버스 이용 시 약 12분  
 ..... (나리타 공항-미토역)
- 도쿄-미토**  
 조반선 특급 전철 이용 시 75분  
 ..... (도쿄역-미토역)  
 자동차 이용 시 약 70분  
 ..... (무카이시마IC-미토IC)
- 나리타-쓰쿠바**  
 자동차 이용 시 약 45분  
 ..... (신공항IC-쓰쿠바IC)
- 도쿄-쓰쿠바**  
 쓰쿠바 익스프레스 이용 시 약 45분  
 ..... (아키하바라역-쓰쿠바역)
- 도쿄역-이바라키 공항**  
 고속버스 이용 시 약 100분
- 미토역-이바라키 공항**  
 버스 이용 시 약 40분
- 이시오카역-이바라키 공항**  
 버스 이용 시 약 35분

## 이바라키현 관광물산협회

이바라키현 미토시 산노마루 1-5-38

TEL. +81-29-226-3800

FAX. +81-29-221-9791

HP <https://korean.ibaragiguide.jp/>

f <https://www.facebook.com/ibaraki.korea/>

@ ibaraki.official

